

HACEMOS BARRIO

LOS JUEVES EN EL ÁGORA



DIVIÉRTETE "VIENDO" MÚSICA CLÁSICA.

QUINTO CICLO DE CONFERENCIAS.

Este ciclo de conferencias está organizado por la Concejalía de Calidad de Vida y Participación del Ayuntamiento de Albacete, la Federación de Asociaciones Vecinales de Albacete (FAVA) y Hacemos Barrio, con la colaboración del Centro Ágora de Participación Ciudadana.



LUGAR:

Centro Ágora
Calle Lepanto nº 55.



DÍA Y HORA:

22 de Enero a las 6 de la tarde.
Entrada libre y gratuita.



Ponente.

D. Albert Nieto López.

Doctor en Música, catedrático de piano, compositor y guionista.

Pianista, compositor, pedagogo, conferenciante, catedrático en los conservatorios de Vitoria, Alicante, Castellón, Murcia y Albacete, y guionista de conciertos teatralizados y de programas en Radio Clásica. Es Doctor en Música y autor de cinco libros de técnica pianística y de dos libros de divulgación musical: *El gesto expresivo del músico o cómo disfrutar de un concierto*, y *El gesto expresivo del pianista. El espíritu del directo*.

Es uno de los intérpretes que más ha contribuido a la difusión de la música para piano y de cámara españolas, ya que ha estrenado más de cien obras. Ha participado en quince discos de autores como Albéniz, Granados, Guridi y José Luis Turina. Su edición crítica de la *Suite Iberia* de Albéniz ha ido acompañada de su grabación.

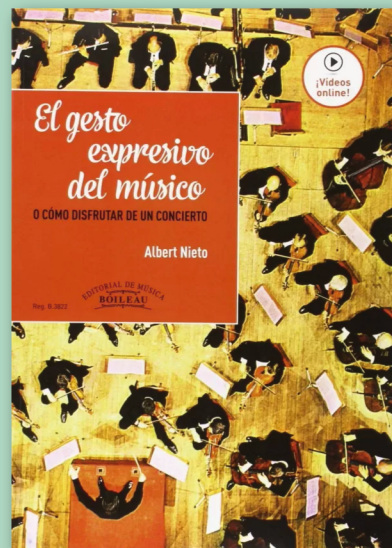
Es miembro fundador del *Trío Gerhard*, habiendo grabado las integrales de cuerda y piano de Robert Gerhard, Xavier Montsalvatge y Enrique Granados. Actualmente colabora con diversos cantantes en programas teatralizados, como intérprete y guionista. Más información: www.albertnieto.com

De qué trata la conferencia.

A través de la proyección de vídeos, se pretende mostrar la parte más lúdica de la música clásica. Su forma de manifestarse evoluciona hacia la comunicación más directa que establecen géneros como el jazz, pop, folk y flamenco, a través de nuevas maneras de presentar la música: nuevos escenarios, comentarios del intérprete, nuevos instrumentos, escenografía, versiones musicales, humor, interacción con otras expresiones artísticas (poesía, teatro, danza...) y la gestualidad expresiva del músico.

Compositores como Haydn, Mozart, Beethoven, Rossini y Ligeti, dejaron en algunas de sus obras muestras de su humor. También ha habido grandes virtuosos que decidieron dedicarse al humor musical, y otros músicos no dudan en intercalar en sus interpretaciones guiños humorísticos dirigidos al público. En definitiva, cada vez encontramos más vídeos y actuaciones en directo de intérpretes de música clásica que causan gran placer al contemplarlos.

Esta conferencia está basada en el libro del conferenciante titulado *El gesto expresivo del músico o cómo disfrutar de un concierto*, que se acompaña con más de 500 fragmentos de vídeo.



Organizan:



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
Concejalía de Calidad de Vida y Participación.



FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES
VECINALES DE ALBACETE



HACEMOS BARRIO